

# working from home competition



ARCHISTART

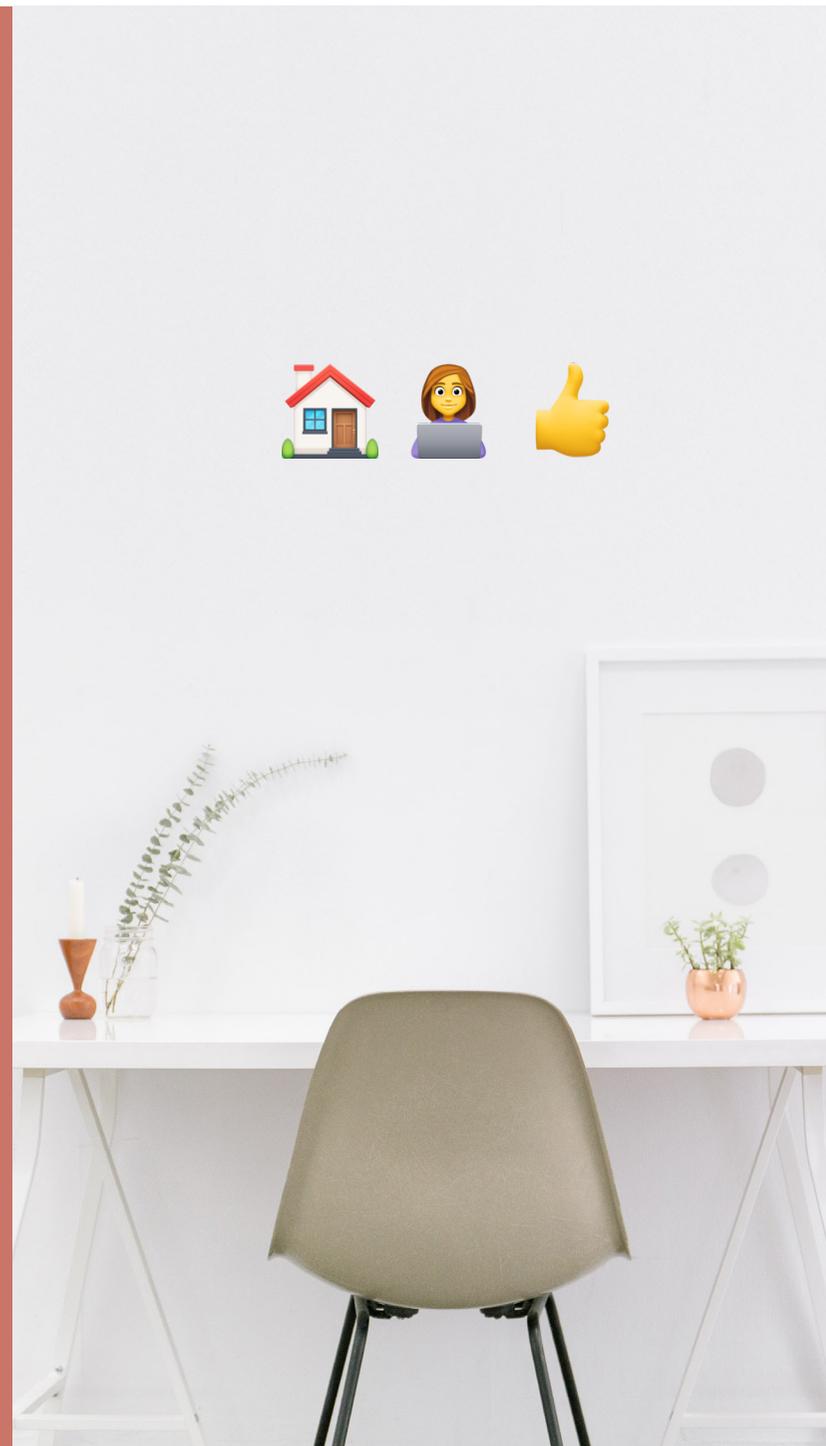
WFH2020

**Working from Home Competition** è il nuovo concorso internazionale di idee promosso da Archistart per sperimentare visioni future sulla coesistenza tra abitare e lavoro.

L'inedita situazione attuale dettata dalla crisi sanitaria internazionale ci impone una riflessione sullo smart working e sulla sostenibilità di svolgere il proprio lavoro all'interno delle nostre abitazioni. Questa strana e inusuale situazione non offre garanzie

sulla sua prevedibile durata, e ci impone un'incognita temporale scandita da continue e talvolta radicali revisioni di programma, a tutti i livelli, compreso uno dei mondi che più ci interessano da vicino: quello del lavoro (in generale), e quello "smart" in particolare.

Lo **smart working** ha registrato un'impennata improvvisa, venendo incontro all'urgenza imposta dal Coronavirus. Ma si può dire davvero "smart"? Le nostre case sono adattabili a questo uso?



dezeen.com



## Life after coronavirus: how will the pandemic affect our homes?

As people around the world face the realities of self isolation, Ukrainian architect Sergey Makhno predicts how our homes will change once the coronavirus pandemic is over.

## When home becomes the workplace: mental health and remote work



forbes.com

## 20 Tips for Working From Home

The outbreak of the coronavirus has more whome. If you're new to working remotely, these tips from a home-office

pro can help you stay productive and maintain balance.

pcmag.com

## Why do I need to work from home due to coronavirus?



the guardian.com

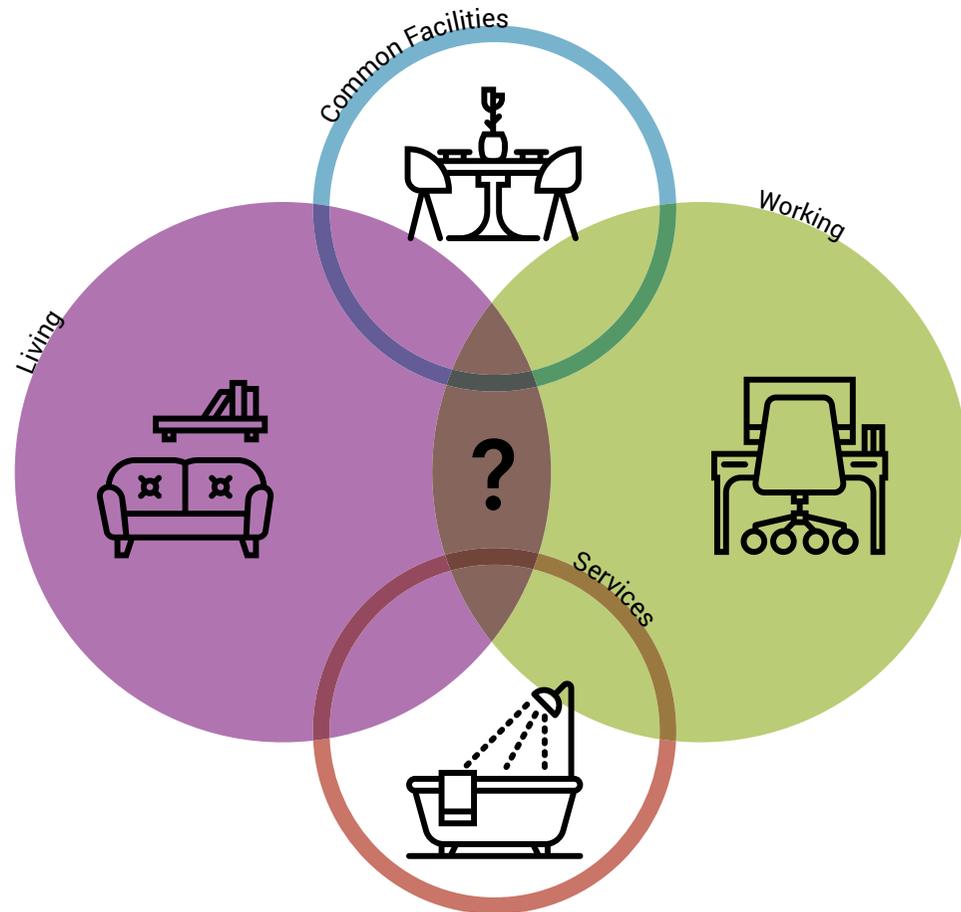
How best to set up a home office for the short or long term if you're self-isolating

# il tema

**Quello che stiamo vivendo sembra più un “lavorare a casa” invece che in azienda e di fatto, il termine “telelavoro” è in gran parte più adatto a descrivere la situazione.**

Lo Smart working – o Flexible, Mobile, Agile, Activity Based, New Way of Working secondo i termini più ricorrenti per descriverlo – è un paradigma organizzativo più complesso, il risultato di una trasformazione profonda che trova nella tecnologia un fattore abilitante e uno strumento di accelerazione.

Ma l’innovazione non si esaurisce nella tecnologia, ma comprende la nostra sfera domestica con un interrogativo aperto sul futuro dell’abitare.





Roberto e Giulia, sono una giovane coppia che abiterà questo appartamento ed affidano a voi la ricerca di un concept innovativo per la propria casa. Roberto lavora per una società di consulenza e Giulia è un designer.

Al termine della pandemia, le loro aziende hanno deciso di dare la possibilità ai propri dipendenti di utilizzare l'Home working con maggiore frequenza.

Roberto e Giulia hanno deciso di adottare a giorni alterni questa metodologia di lavoro e desiderano una casa più confortevole per ottimizzare al meglio la sfera lavorativa. Entrambi sono molto innovativi ed aperti a proposte anche sperimentali.

[scarica il CAD](#)



Roberto



Giulia



La giornata tipo di home-working alterna momenti di concentrazione e lavoro individuale con altri di call, meeting con i colleghi. Come immagini una articolazione di queste azioni nell'ambiente domestico?

A partire dall'appartamento di riferimento (scaricabile insieme al bando) si richiede ai partecipanti al concorso di immaginare un nuovo concept interno che interpreti ed indaghi il rapporto tra la dimensione domestica e quella lavorativa.

Ai partecipanti è lasciata la totale libertà di modificare integralmente gli spazi interni ed il layout dell'appartamento, al netto delle murature perimetrali e delle finestre.

**PARTECIPA**



# come partecipare

## QUOTA DI PARTECIPAZIONE

↳ 60€ 30€

prezzo speciale #iorestoacasa

ISCRIVITI su [www.archistart.net](http://www.archistart.net)

CREA IL GRUPPO \*  
se partecipi in gruppo

VAI IN 'ON-GOING COMPETITION'  
e scegli WFH2020

CLICCA SU 'CLICK HERE TO JOIN'

COMPILA IL FORM CON  
nome del progetto se partecipi  
in gruppo o singolarmente, e il  
metodo di pagamento

TROVERAI IL TUO PROGETTO IN  
'MY PORTFOLIO'  
solo tu potrai vedere la tua tavola;  
alla fine del concorso il tuo  
progetto verrà reso pubblico.

MODIFICA IL TUO PROGETTO  
aggiungi l'immagine di copertina,  
le immagini di dettaglio, la  
descrizione e la tavola (board).

## MODALITA' DI PAGAMENTO

> **paypal/carte di credito**  
> **bonifico bancario**

Nel pagamento effettuato con  
paypal la registrazione sarà  
immediata (riceverai una mail  
con tutte le info); mentre con il  
pagamento effettuato tramite  
bonifico bancario bisognerà  
aspettare che venga depositata la  
quota sul conto Archistart.

*\* A pagamento effettuato e registrazione  
confermata non sarà possibile essere rimborsati  
della quota di iscrizione.*

*\*\* Archistart farà riferimento per la registrazione  
alla data di ricezione del deposito e non quella in  
cui è stato effettuato.*

come creare un gruppo

CLICCA SU 'CREATE A NEW GROUP'  
che trovi in 'my groups'

INVITA GLI ALTRI MEMBRI DEL GRUPPO  
vai su 'send invites' se sono già iscritti  
sulla piattaforma archistart, se invece  
non sono ancora iscritti, clicca su 'send  
invitation by email'

Dopo aver scelto il metodo di  
pagamento, il tuo progetto, visibile  
in 'my portfolio', sarà segnato  
come:

DRAFT

bozza, potrai modificare il tuo  
progetto, caricare la tavola,  
aggiungere descrizione e  
immagini di dettaglio.  
Il progetto non è pubblico, solo il  
concorrente o i membri del gruppo  
possono vedere il progetto

PENDING

il progetto sarà visibile come  
PENDING:  
- quando scegli come metodo  
di pagamento Bank Transfer,  
il progetto non può essere  
modificato (quando sarà verificato  
il pagamento il progetto sarà  
modificato come DRAFT)  
- in fase di giuria.

*\*\*\*La quota di iscrizione è da considerarsi unico  
per ogni gruppo (per singolo progetto presentato),  
qualsiasi sia il numero dei componenti del gruppo.*

# cosa produrre

La presentazione del progetto sarà affidata ad una sola tavola formato **DIN-A1 (orizzontale)**.

La tavola dovrà contenere il nome del concorso più il codice di registrazione > **WFH2020 - uniqueID** (la tavola deve essere nominata nello stesso modo)

Qualora fossero presenti nome della squadra o dei suoi componenti o qualsiasi riferimento esplicito, che permetta di associare la tavola al gruppo, la tavola verrà squalificata senza possibilità di rimborso.

I contenuti e le modalità di rappresentazione della tavola sono sotto la completa responsabilità e libertà della squadra, che può adottare

qualsiasi strumento grafico per far comprendere al meglio la propria idea progettuale.

E' comunque consigliato includere almeno:

- Piante principali
- Sezioni (parziali o totali)
- Viste 3D

Verrà data particolare importanza non solo all'idea e alla qualità progettuale, ma anche alla chiarezza e alla capacità rappresentativa, che dovrà essere in grado di esplicitare al meglio il contenuto.

Sono consentiti anche brevi didascalie purchè scritte in Italiano o Inglese, qualora scritte in lingue diverse non verranno prese in considerazione.

**La tavola dovrà essere esclusivamente in formato Jpeg e di dimensione DIN-A1 orizzontale, con un peso massimo di 3 Mb.**

Si consiglia una risoluzione di 72 dpi, ma sono consentite anche risoluzioni maggiori (purchè il file non superi i 3 Mb).

Sul form del progetto possono essere inserite:

- un'immagine di copertina (obbligatorio)
- una descrizione (obbligatorio)
- 2 immagini di dettaglio max 1MB (opzionale)

*\*solo la tavola A1 sarà utilizzata in fase di giuria.*

# premio



1000€



<b>Aprile</b> ↳ <b>Mercoledì 8</b> apertura iscrizioni	<b>Maggio</b>
<b>Giugno</b> ↳ <b>Lunedì 8</b> termine iscrizioni ↳ <b>Lunedì 15</b> consegna elaborati	<b>Luglio</b> <b>Risultati</b>

\* il progetto di ciascuno partecipante o gruppo passerà da 'draft' a 'pending'

# calendario

# info

## CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a studenti o giovani professionisti in architettura, ingegneria edile, interior design, design under 35.

## GIURIA

La giuria sarà annunciata da Settembre sui canali social di Archistart.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

I progetti vincitori verranno selezionati con le seguenti modalità:  
1- Consegna alla giuria: verranno consegnati tutti i progetti alla giuria che valuterà in base ai criteri indicati dal bando.  
2 - Selezione: i giurati sceglieranno, tra i progetti presentati, il vincitore ed eventualmente una menzione

d'onore.

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- **Rappresentazione:** chiarezza delle idee e qualità grafica (1-30 punti)
- **Innovatività proposta** (1-40 punti)
- **Attinenza al bando** (1-30 punti)

## NOTE

Archistart può modificare i contenuti di questo documento purchè sia la maggioranza dei concorrenti a beneficiarne. Eventuali modifiche verranno segnalate per tempo, pertanto si consiglia di monitorare costantemente il sito e la pagina Facebook.

L'attribuzione dei Premi è rimessa al giudizio insindacabile della Giuria che può anche prevedere l'assegnazione di Premi ex aequo con ripartizione del valore del premio.

## PROPIETÀ INTELLETTUALE

Tutti i contenuti del concorso verranno conservati nel database Archistart. Archistart avrà la completa facoltà di pubblicare e promuovere i materiali, specificandone l'autore, il quale rimarrà proprietario dell'idea progettuale.

Partecipando si permette ad Archistart di pubblicare e diffondere il materiale ricevuto, con la possibilità di poterlo modificare per esigenze di adattabilità ai formati di pubblicazione.



**ARCHISTART**

WHC2020